

55 jaar AHC “De Vossen” 1968 – 2023



Een tijdelijke expositie van 7 januari tot 26 februari 2023

museum  ulst
's-landshuis

Inhoud	pagina
Inleiding	5
De geschiedenis van het Hulsters Carnaval	6
Hoe word je lid van de Raad van Elf	8
De verschillende functies	
Wie zijn de huidige bestuursleden en ex-bestuursleden	9
Van Prinsen en Keizers	12
Het Carnavalsprogramma	24
De kledingvoorschriften	26
De decoraties en versierselen	28
<ul style="list-style-type: none"> • Erevos • Grootkruis in de Orde van Verdiensten • De Grootste Boer • Commandeur in de Orde van de Vergulde Luijer 	
Het jaarlijkse thema en het themabord	33
Club van 111	73
Het Vossenlied	75
Colofon	76



Bier inspecteren voor het bierproeffestival 2002

Inleiding

AHC "De Vossen" (Stichting Algemeen Hulster Carnaval met de naam De Vossen) behoort tot het cultureel erfgoed van Hulst. Gedurende 55 jaar hebben honderden mensen zich ingezet voor het Carnaval in Hulst.

Bij het 44-jarig jubileum in 2011 is een fotoboek uitgegeven door Frank Deij, Wim Kooijman en Camile Schelstraete, waar we graag naar verwijzen. Hierin is het nodige geschreven over het ontstaan van het huidige Hulster Carnaval met veel foto's en verhalen over het Carnaval en de mensen die het Carnaval gemaakt hebben tot wat het nu is.

Dit boekje is geen vervolg op het 44-jarig jubileumboek. Het is een samenvatting van de organisatie, de rituelen en gewoontes van de Stichting AHC "De Vossen", de Raad van Elf en het bestuur.

Er is enige verwarring over het jaartal rond deze vieringen. Terugkijkend kun je concluderen dat het Hulster Carnaval begint in 1967 en dat de stichting AHC "De Vossen" is opgericht in 1968. Dus het 55-jarig jubileum is niet in 2022 maar in 2023.

Het Carnaval is net als alles in de maatschappij, onderhevig aan veranderingen. Programmaonderdelen komen en verdwijnen. Bijvoorbeeld de "Boerenbruiloft" is na 46 jaar (1973 – 2019) gestopt, omdat de interesse in deze activiteit is verminderd. De ballonnenwedstrijd is om milieutechnische redenen gestopt. Het Bierproeffestival is veranderd van plaats en vorm. Het liedjesfestival rond de 11de van de 11de is in de plaats gekomen van een feestelijke bijeenkomst met verloting in het Vossenhol. Het bezoek aan de Blauwe Hoeve met samenzang is gestopt. Ook de muzieksmaak van het publiek is veranderd. Op steeds meer plaatsen worden de muziekkapellen overstemd door elektronische ritmes. Ook de regelgeving rond veiligheid stelt zo zijn eisen. Verder is het bezoek van de Raad aan voetbalvereniging HVV gestopt en daarmee een inwijdingsritueel voor een nieuw bestuurslid van de Vossen.

Ondanks al deze veranderingen blijft het Hulster Carnaval een belangrijk cultureel erfgoed in Hulst en omgeving.

Bert Zandvoort
2022

Uit de geschiedenis van het Hulsterse Carnaval

Door P.J. Brandt in de carnavalskrant van 1972

Toen ik vorig jaar dank bracht aan Prins Toon en zijn Raad van Elf voor de hoge onderscheiding welke mij verleend werd als verdienstelijkste Hulstenaar van het jaar, vertelde ik, dat Hulst waarschijnlijk één van de oudste carnavalstradities had van geheel Nederland. Ik beloofde toen dit in de carnavalskrant te bewijzen.

Gedachtig aan het Hulsterse gezegde: "Belofte maakt schuld en agget nie doe, kraig j'un bult", zal ik nou mijn bewering bewijzen, want " 'n bult zouwe kik op main ouwe dag nie gèren èn, want dan zou'k veul meer o pm'n rug geschoven kraige." Alvorens ik het bewijs ga leveren, moet ik eerst iets vertellen over de herkomst van het woord "carnaval" om de historie geen onrecht aan te doen.

"Carnaval" zou ontstaan zijn uit het Toscaanse woord "Carnevale" of "Carnelvale", hetgeen betekent: het opruimen van het vlees. De volksmond maakte hiervan "carne" en "vale", wat vertaald kan worden met: vlees vaarwel.

Carnaval, of welke naam men er ooit aan gegeven heeft, is waarschijnlijk ontstaan uit een Romeins lentefeest, gecombineerd met een Germaans offerfeest, of het is een overblijfsel van het Romeinse Narrenfeest, dat op 17 februari gevierd werd.

De Reformatie verbood in de 16e eeuw carnaval als zijnde een rooms bijgeloof. Ook in Hulst werd het toen verboden.

De aanduiding "Carnaval" komen we in Hulst eerst in de 18e eeuw tegen, als voortzetting van het oude feest: de "Vastelaventviering", vastenavond.

Dit is in de Nederlanden de oudste en origineelste aanduiding voor ons moderne carnaval. Vroeger werd de "vastelaventviering" nog eens lichtjes overgedaan met "Halfvasten" en wel op de zondag na de donderdag van de derde vastenweek.

"Vastelavent" werd in Hulst gevierd op zondag, maandag en dinsdag vóór aswoensdag en waarschijnlijk al in het jaar 1468 !

Het is niet uitgesloten, dat er vóór 1468 ook al "Vastelavent" werd gevierd, maar daarvoor heb ik geen vaststaande bewijzen.

De rederijkers voerden tijdens de carnaval "sotternieën" of kluchten op en de "Prince-d'amours", een belangrijke figuur in de rederijkerswereld, deed dan zijn triomfale intocht in Hulst, omringd door vele "sotten". De "Prince-d'amours" (volgens onze begrippen Prins Carnaval) droeg evenals thans dikwijls zotte namen, zoals:

Heer van Commerkercke (in 1526)

Heer van Alleghebreke (in 1528)

Heer van Zeldenrijcke (in 1547)

Met absolute zekerheid kunnen we dus zeggen, dat reeds in 1526 de "Vastelaventviering" of het Carnaval in Hulst ingeburgerd was.

Door gegevens, die we over de "wapenreyers" of "zwaarddansers" hebben, die steevast op vastenavond en de dagen ervoor hun medewerking aan de vrolijkheid verleenden, mogen we met grote waarschijnlijkheid aannemen, dat er in 1468 een "Vastelaventviering" in Hulst was, want toen kwamen de "Wapenreyers" uit Moerspui het feest opvrolijken.

Nog zekerder zijn we over de "Vastelaventviering" en de "Halfvastenviering" in het jaar 1490. In dat jaar namelijk kwam een bode van Graaf Philips van Nassau naar Hulst om geld, De goede man moest echter zijn geduld twee dagen op de proef stellen, omdat de Hulsterse Schepenen niet te bereiken waren of mogelijkerwijze niet in staat waren zaken te doen, want ze waren "inde halfvastenviering", ze waren dus carnaval aan het vieren, dat ging voor.

Ik vraag me af, welke stad in Nederland betere en oudere carnavalspapieren heeft dan Hulst? Laat maar eens komen,

Ook in de 17e eeuw werd de "Vastelaventviering" verboden, maar de Hulstenaars zullen er stiekem toch wel wat aan gedaan hebben. Het bewijs daarvoor ligt in een

verbod van de Hulsterse magistraat in 1760 "om sich te verkleden als sotten, sich swart te maken, gerucht en geweld te plegen op straat op vastenavond en halfvasten" Tijdens de Belgische opstand in 1830 verbood de Hulster garnizoenscommandant het houden van "bals of andere bijeenkomsten in verband met carnaval", ook verboden "in herbergen en op straat maskers te dragen"

Nog een bewijs dus, dat er in de 19e eeuw zeker carnaval gehouden werd in Hulst en mijns inziens op de juiste manier: n.l. zich kleden met oude lappen en lorren, liefst vrouwenkleren en het dragen van een masker of zich door schminken onherkenbaar te maken en dan maar dweilen.

Zo was het vroeger in Hulst en zo is het nu bijvoorbeeld nog in Bergen op Zoom.

De Eerste Wereldoorlog heeft, zoals aan vele oude tradities, ook aan carnaval in Hulst een einde gemaakt.

Ik heb in mijn jonge tijd "de maskes" nog zien lopen. De Harmonie gaf steeds op vastenavond een toneelstuk in haar lokaal met bal na.

Heb ik genoeg bewijzen aangedragen?.

Heb ik mijn belofte ingelost?

Ja? Dan geen bult.

Saluut P. Brand



In 2002 stond de toren in de steigers. In plaats van de kiel, Reinaert de Vos.

Hoe word je bestuurslid van de Stichting AHC “De Vossen”?

Je kunt je zelf aanmelden, je kunt worden gevraagd. En, indien goed bevonden door het bestuur, word je kandidaat-bestuurslid. Het eerste jaar draai je meestal mee als lid van de Raad van Elf. Overleef je dit en zijn er vanuit het bestuur geen bezwaren, dan kun je blijven en eventueel verder carrière maken in het bestuur.

De functies

AHC “De Vossen” is een stichting en is als zodanig georganiseerd. Met een voorzitter, secretaris en penningmeester. Deze vormen met enkele bestuursleden het dagelijkse bestuur. De werkzaamheden om Carnaval te organiseren worden uitgevoerd door verschillende commissies. Zo bestaat de commissie krant die de jaarlijkse carnavalskrant regelt, de commissie optocht voor de stoet op zondag, de commissie kinderoptocht, de Club van 111, enzovoort.

Ieder bestuurslid zit wel in één of meer van deze commissies. Naast de bestuursfuncties zijn er de Carnavaleske functies. Dat zijn er nogal wat:

De Prins

De Adjudant

De Decaan

De Pliessie

De Nar

Lid van de Raad van Elf

De grootste groep is de Raad van Elf. De naam zegt het al, daarin zitten elf personen die samen met de Prins het gezicht van het Carnaval vormen.

Buiten het bestuur bestaan er nog enkele functies tijdens het Carnaval. Dat zijn de Hofdames die door de Prins worden gekozen, soms de Nar, maar die kan ook in het bestuur zitten. Verder wordt jaarlijks een Jeugdprins en Jeugdprinses gekozen die tijdens een deel van de Carnavalsactiviteiten aanwezig zijn.

Naast de Stichting AHC “De Vossen” zijn er meerdere organisaties en groepen die het Carnaval ondersteunen en meevieren. Zoals de wagenbouwers, de loopgroepen, de orkesten, verschillende wijkverenigingen, de Boerenbruiloft (van 1973 tot 2019), de Buutreedners, sponsors, enz.



Prinsenwagen in 2005, inspectie van de stoet

Overzicht van personen die in het bestuur van AHC De Vossen hebben gezeten in de periode 1968 t/m 2023.

Tevens vermelding van hun functie(s) naast die van lid van de Raad van 11.

De Voorzitter, secretaris en penningmeester zitten op titel in het dagelijks bestuur.

Naam	Periode	Functies
Theo Hendrickx	1968	
Emiel Eggermont	1968 - 1977	Voorzitter, Dagelijks bestuur
Remy Neelemans*	1968 - 1979	
Alois Kerckhaert*	1968 - 1979	Voorzitter
Rien Kommers*	1968 - 1982	Prins, Decaan
Toon Biesbroeck*	1968 - 1979	Prins, Keizer, Dagelijks bestuur
Willy Kayser	1968 - 1977	Secretaris
Jan Hol	1968 - 1977	
Guust de Bruyn	1968 - 1977	
Honoré de Gucht	1968 - 1977	
Paul Kindt	1968 - 1977	Secretaris, Dagelijks bestuur
Frits van Gassen	1968 - 1972	Penningmeester
Willy Cattoir	1968 - 1970	Voorzitter
Walter van Driessche	1969 - 1978	Vadertje Tijd
de Hoon	1969 - 1970	Nar
Fred Vroome*	1969 - 1979	Dagelijks bestuur
Rinus de Boer	1970	Prins
Florent Verwilligen*	1970 - 1983	Pliessie
Reggie Buysrogge*	1971 - 2012	Prins, Nar
Josef Mallens*	1972 - 2001	Penningmeester
Jan van Eekelen	1972 - 1974	
Benny de Deckere*	1972 -2003	Voorz., Decaan, Adjudant, DB, Maarschalk,
Paul de Blicck*	1972 - 1982	Dagelijks bestuur
Reggie Picavet	1973 - 1982	
Paul de Block	1973 - 1978	Secretaris
Ad Vermue	1974 - 1976	
Willy Everaard	1975 - 1983	Prins, Adjudant, Voorzitter, Dagelijks bestuur
Geert Prummel*	1976 - 1986	Dagelijks bestuur
Miel de Waal*	1977 - 1991	Voorzitter, Secretaris
Guido Verstraten	1977 - 1978	
Jan Vergauwen*	1977 - 2002	Dagelijks bestuur
Fred Lion	1978 - 1985	
Ed de Nijs	1979 - 1982	
Frans van der Heijden	1979 - 1984	
Miel Buijsse*	1979 - 2003	Prins, Adjudant, Decaan
Lucien Reyns	1980 - 1984	
Piet v d Kerkhove*	1980 - 2005	Voorzitter, Secretaris
Eddy van Laere	1981 - 1990	Nar
Gerard Ton	1982 - 1989	
Ed de Jager	1982 - 1988	
Jos Truijman*	1983 - 2004	1988 - 1993 niet
Gert-Jan de Ruiter	1983 - 1987	Secretaris
Lex van Rie*	1983 - 1993/1996	Pliessie

Karel de Bruin	1984 - 1989	
Ronald van de Vijver	1985 - 1989	Secretaris
Dirk Rooms*	1985 - 1995	Voorzitter
Adrie Valckx*	1986 - 1994	Prins
George Ferket*	1987 - 2002	Pliessie
Eugene Bleijenbergh	1987 - 1990	
Etienne Wenzler	1989 - 1992	
Ron v Waterschoot*	1989 - 2010	Penningmeester
Jan Piket	1989 - 1992	
Jan Kant*	1990 - 2011	Prins, Keizer, Voorzitter, DB
Cyril de Block	1990	
Eric Bruggemans	1991 - 1992	
Jan de Boer*	1991 - 2001	Adjutant, DB
Leen Kolijn	1992 - 1993	
Werner d'Hondt*	1993 - 2012	
Jurgen Schuttkowski	1994 - 1995	
Werner de Boer	1994 - 1999	Nar
Lucien van Immerseel	1994 - 2001	Dagelijks bestuur
Arnold van Acker	1994 - 1995	Pliessie
Ludwig de Boer	1995	
Roy Bosman*	1995 - 2010	Dagelijks bestuur
Bert Zandvoort*	1997 - 2009	Dagelijks bestuur
Phil Val	1997 - 2000	Pliessie
Herman Rammeloo	1997 - 1999	
John Vermeerssen	1998	
Jeanot Meersschaert*	1998 - 2006	Decaan
Peter Geene	1998 - 2005	Voorzitter, Dagelijks bestuur, adjudant
Rob Kroes*	1999 - 2012	Prins, Dagelijks bestuur, Hulppliessie
Carel Blommaert	1999 - 2005	
Pascal Warrens	2001 - 2003	
Hans Agten	2001 - 2003	
Edwin Boeding	2003 - 2006	
Michiel Muurmans	2003 - 2004	
Davy Warnier*	2003 - 2019	Nar, Decaan
Peter Arens	2004 - 2014	Penningmeester, Dagelijks bestuur
Carlo van Immerseel	2004 - 2014	Prins
Stephan Buijsse	2004 - 2023	Secretaris, Adjudant, Dagelijks bestuur
Maarten Everaard	2004 - 2011	Adjutant, Dagelijks bestuur
Frans Dieleman	2006 - 2012	Dagelijks bestuur
Ludwig Celie	2007 - 2009	
Chris Mangnus	2007 - 2009	Nar
Nicky Vyanen	2008 - 2009	Nar
Bas van Sikkelerus	2008 - 2023	Dagelijks bestuur
Werner de Vries	2009 - 2023	Penningmeester, Decaan
Bert Godeschalck	2010 - 2012	
Ivo Kroes	2010 - 2023	Voorzitter, Pliessie, Dagelijks bestuur
Koos de Waal	2011	
Carlo Emeleer	2011 - 2020	Prins, Decaan

Erwin Schuerman	2011 - 2023	Dagelijks bestuur, Adjudant
Noel Bugeja	2012 - 2013	
Jean-Paul Eggermont	2012 - 2017	
Michiel Laurijs	2013 - 2023	Penningmeester, Dagelijks bestuur
Maarten Doedee	2013 - 2015	
Alain Seghers	2013 - 2017	
Joost Sarneel	2015 - 2023	Secretaris, Pliessie, Dagelijks bestuur
Gino Boeijkens	2015 - 2023	Prins
Jos de Block	2017 - 2019	
Raoul Rammeloo	2018 - 2023	Secretaris, DB
Cedric Stevens	2018 - 2022	
Jamie Pantophlet	2020 - 2023	
Mart Boeijkens	2022 - 2023	
Dennis Rombaut	2022 - 2023	

*Om Erevos te worden moet men een aantal punten verzamelen. Als lid van de Raad van Elf krijgt men 1,5 punt per jaar. Met 11 punten wordt men Erevos. Voor de verschillende functies verdient men extra punten.



Aandacht tijdens de Carnavalsmis. 2003

Van Prinsen en Keizers

Hoe word je Prins

Jaarlijks wordt de nieuwe Prins benoemd door het bestuur. De zittende Prins wordt gevraagd of hij er een jaartje bij wil doen. Zo niet, dan kan elk bestuurslid zich kandidaat stellen voor deze functie. Halverwege het jaar wordt het onderwerp "kandidaatstelling Prins" op de agenda geplaatst. De kandidaten stellen zich voor en vertellen waarom ze Prins willen worden. In de volgende bestuursvergadering wordt dan de Prins verkozen.

Prins Rinus I	1968 - 1969	Rien Kommers
Prins Rein I	1970	Rinus de Boer
Keizer Toon I	1971 - 1976	Toon Biesbroeck
Prins Willem I	1977 - 1979	Willy Everaard
Prins Reginald	1980 - 1985	Reggie Buijsrogge
Prins Emiel I	1986 - 1989	Miel Buijsse
Prins Arjoan I	1990 - 1994	Adrie Valckx
Keizer Jan	1995 - 2003	Jan Kant
Prins Robbie	2004 - 2008	Rob Kroes
Prins Carolus X	2009 - 2013	Carlo van Immerseel
Prins Carolus XI	2014 - 2018	Carlo Emeleer
Prins Gino XII	2019 - 2023	Gino Boeijkens



De scepters van Prins Emiel, Keizer Jan en Prins Carolus X. Iedere Prins laat zijn eigen scepter maken met als thema "Reinaert de Vos". Bij voorkeur door een lokale kunstenaar.

Rien Kommers, Prins Rinus I, 1968 – 1969



Rinus de Boer, Prins Rein I, 1970



Toon Biesbroeck. Keizer Toon, 1971 - 1976

Wat was volgens jou de leukigste dag van het Carnavalsseizoen?

De Dinsdag van Carnaval. De druk was dan van de ketel en alle officiële momenten waren voorbij. Het werd meer ontspannen.

Wat is er veranderd tussen toen en de tijd van nu?

In die tijd liepen er met een kroegentocht zo'n 200 feestvierders mee met de Raad van Elluf. Nu viert men Carnaval op een andere manier. Toen was er één boerenkapel, de Kallesaien. Iedereen volgde ons.

Wat was jouw hoogtepunt in al je Prinsjaren?

Ik heb een onderscheiding gekregen van de Burgemeester van Michelstadt, Bürgermeister Haselzahl. Mooi verhaal. Burgemeester Molthoff sloot in 1969 vriendschap met Bürgermeister Haselzahl. Toen ik als Prins Toon met Carnaval door Hulst dwaalde, stopte Molthoff ineens met de auto naast me, stapte uit en ik kreeg op straat een onderscheiding uit Michelstadt. Blauw en geel gekleurd, net als HVV. Uit sympathie. Geweldig moment!

Wat zou je graag terugzien. Iets wat er nu niet meer is?

Ik zou graag meer belangstelling zien rond de Raad van Elluf. Het is nu niet meer zo saamhorig. Wat mij betreft mogen er weer meer dagactiviteiten komen. Maar de tijd van toen is niet meer. De maatschappij verandert en wij veranderen mee.



Willy Everaard, Prins Willem I, 1977 - 1979

Wat was volgens jou de leukigste dag van het Carnavalsseizoen?

Carnavalszaterdag met de stunt. De stunts van deze tijd waren ware spektakels.

Wat is er veranderd tussen toen en de tijd van nu?

Vroeger was er maar één dwailband, de Kallesaien. In mijn gedachte was de groep hechter dan nu.

Wat was jouw hoogtepunt in al je Prinsjaren?

Aj, dat is lastig te zeggen. Ik vond altijd alles leuk!

Wat zou je graag terugzien. Iets wat er nu niet meer is?

Het Prinsenbal en het Vossenbal bij de Koning van Engeland bij Willy en Gery Cattoir, De sfeer van toen was super.



Reggie Buijsrogge, Prins Reginald, 1980 - 1985



Reggie Buijsrogge en Phil Val, 2003

Miel Buijsse, Prins Emiel I, 1985 - 1989

Wat was volgens jou de leukigste dag van het Carnavalsseizoen?

In die tijd zat de kerk tijdens de Carnavalsmis nog vol. De Prinsenreceptie in de Raadszaal. Fantastisch. Ook de Boerenbruiloft was leukig en ook de uitstapjes naar bijvoorbeeld Den Bosch naar andere verenigingen.

Wat is er veranderd tussen toen en de tijd van nu?

Vroeger ging half Hulst mee met ons op kroegentocht. De saamhorigheid was anders. En niet te vergeten werd in die tijd de Prins op een ton binnen gedragen.

Wat was jouw hoogtepunt in al je Prinsjaren?

Ten eerste om gevraagd te worden Prins te worden. Maar zeker ook de optocht en het binnenrijden op een overvolle markt. Het leuren op maandag daar ben ik mee begonnen. En alle vrienden en bekenden die je aan Carnaval heb overgehouden. Goud!

Wat zou je graag terugzien. Iets wat er nu niet meer is?

De humor van toen mag terugkomen. De tijd en maatschappij is veranderd.



Adrie Valckx. Prins Arjaon I, 1990 - 1994

Wat was volgens jou de leukigste dag van het Carnavalsseizoen?

Dat we met heel de meute te gast waren bij andere Raden van Elluf. Bijvoorbeeld in Antwerpen of Breda. Ook de voorbereidingen naar het Carnaval toe vond ik geweldig om te doen.

Wat is er veranderd tussen toen en de tijd van nu?

Het lijkt of er nu minder saamhorigheid is nu. Soms lijkt het of mensen minder plezier hebben in het Carnaval. Er wordt minder gehost.

Wat was jouw hoogtepunt in al je Prinsjaren?

Eerst was er maar één boerenkapel, de Kallesaien. In mijn jaren kwamen er meer dweilbandjes bij. En als zij speelden, hoste de menigte. Stopten zij met spelen, hosten wij door. Ook de Havenzangers heb ik naar Hulst gehaald. Super in die tijd. Maar bovenal heb ik er voor gezorgd dat het Vossenlied op oorkondes werd gezet. Dit collectors item werd goed verkocht waar een nieuwe kiel voor de toren mee kon worden betaald om het kapotgewaaide zeil te vervangen.

Wat zou je graag terugzien. Iets wat er nu niet meer is?

De sfeer op de Prinsenreceptie lijkt tammer nu. Er mag weer wat meer leven in de brouwerij komen



Jan Kant, Keizer Jan, 1995 - 2003

Wat was volgens jou de leukigste dag van het Carnavalsseizoen?

Heel de Carnaval! Elke dag heeft zijn eigen sfeer.

Wat is er veranderd tussen toen en de tijd van nu?

Er is zoveel veranderd en dat gaat nou eenmaal zo. De tijd staat niet stil. Het Ulster Bierproeffestival en de Carnavalsmuziek. Het is allemaal anders. Mensen gaan op skivakantie i.p.v. naar Carnaval of komen minder verkleed naar de Buut of naar de Carnavalsbals. De betrokkenheid verandert.

Wat was jouw hoogtepunt in al je Prinsjaren?

Mijn eerste jaar als Prins vergeet ik nooit meer.

Wat zou je graag terugzien. Iets wat er nu niet meer is?

Het aantal wagens in de optocht, dat mag wel weer omhoog. Net als het aantal cafés in Hulst. Zouden er weer meer mogen zijn.



Rob Kroes, Prins Robbie, 2004 - 2008

Wat was volgens jou de leukigste dag van het Carnavalsseizoen?

De Carnavalszondag. En dan met name de optocht. Fantastisch mooi.

Wat is er veranderd tussen toen en de tijd van nu?

De groep is zo leuk nu. Veel jonger en divers. En dat is goed. Het boetebeleid is denk ik ook veranderd. Het lijkt mij dat er nu minder beboet wordt. De gehele sfeer is soepeler geworden.

Wat was jouw hoogtepunt in al je Prinsjaren?

Wat mooi was dat ik samen met mijn zoon Ivo tegelijkertijd bij de stichting heb gediend. Dit was nooit eerder voorgekomen. Het dieptepunt was de brand van de Carnavalsloods aan de Magdalenastraat. Dit werd een hoogtepunt tijdens de prijsuitreiking in het stadhuis. De verbroedering en saamhorigheid die toen ontstond was fantastisch. We waren allemaal een! Ook een hoogtepunt was mijn afscheid 's nachts op de Grote Markt. Ik stond met de Raad van Elluf op het bordes van het stadhuis en kondigde mijn afscheid aan. Iedereen op de markt riep Robbie! Robbie! Prachtig!

Wat zou je graag terugzien. Iets wat er nu niet meer is?

We moeten niet terugkijken maar vooruit!



Carlo van Immerseel, Prins Carolus X, 2009 - 2013

Wat was volgens jou de leukigste dag van het Carnavalsseizoen?

De woensdag na Carnaval omdat je dan kan nagenieten van alle dagen die geweest
Want de ene dag kiezen is de andere minder vinden en juist elke dag heeft zijn eigen
charme.

Wat is er veranderd tussen toen en de tijd van nu?

De prijs van een pintje.

Wat was jouw hoogtepunt in al je Prinsjaren?

Mijn trouwdag natuurlijk. De dag dat Sooike van den Oversprong mijn Carnavalesk
huwelijk met Zjes Sjasse sloot.

Wat zou je graag terugzien. Iets wat er nu niet meer is?

JP Hoezee achter den toog. Oftewel Jack en Tilly.



Carlo Emeleer, Prins Carolus XI, 2014 - 2018

Wat was volgens jou de leukigste dag van het Carnavalsseizoen?

Carnavalszondag. Eerst de Prinsenreceptie en vervolgens de stoet. Aankomen rijden met de Vossenwagen op de markt en even stoppen om het Vossenlied te zingen. Prachtig Dat was de kers op de taart.

Wat is er veranderd tussen toen en de tijd van nu?

Uiteraard de Boerenbruiloft, en ook de uitgroei van de Ulster Ouse Mafia tot een waar festijn op de maandagmiddag. De Sleuteloverdracht niet te vergeten op de vrijdagavond. Fijn is ook datgene wat er juist niet veranderd is en dat tradities blijven bestaan.

Wat was jouw hoogtepunt in al je Prinsjaren?

De stunt toen ik abseilde van het stadhuis was echt een hoogtepunt. Maar ook de komst van Han Polman, commissaris van de Koning in de provincie Zeeland, die aan mijn uitnodiging gehoor gaf en aanwezig was op de Prinsenreceptie.

Wat zou je graag terugzien. Iets wat er nu niet meer is?

Meer bouwverenigingen in de gemeente Hulst,



Gino Boeijkens, Prins Gino XII, 2019 – nu

Wat was volgens jou de leukste dag van het Carnavalsseizoen?

De vrijdag op de scholen vind ik altijd superleuk. De jeugd heeft de toekomst! Maar ook de zondag. De Prinsenreceptie en de Prijsuitreiking van de optocht.

Wat is er veranderd tussen toen en de tijd van nu?

Dat is voor mij moeilijk om te antwoorden. Mijn eerste jaar was een normale Carnaval, mijn tweede jaar een Carnaval zonder optocht door de storm en mijn derde jaar een Carnaval via internet, teams en zoom.

Wat was jouw hoogtepunt in al je Prinsjaren?

Dat was mijn stunt met de langste Dwail van Ulst. Ook de prijsuitreiking bij 't Spoor011 was fantastisch.

Wat zou je graag terugzien. Iets wat er nu niet meer is?

Een normale Carnaval net als zo een van voor de corona.



Het Carnavalsprogramma

Het Carnaval begint voor AHC "De Vossen" op de 11^{de} van de 11^{de}, of althans de zaterdag het dichtst bij die datum. Dat is het moment dat de nieuwe Prins zich voorstelt aan de bewoners van het Vossenrijk. Dit wordt omlijst met de nodige festiviteiten, zoals tegenwoordig een liedjesfestival. Daarna mogen de Carnavalsgebruiken toegepast worden zoals de kleding, het zingen en spelen van het Vossenlied.

De vrijdag voor Carnaval worden de scholen bezocht.

Op zaterdagochtend wordt door een aantal Vossen de stadhuistoren aangekleed met een boerenkiel. Het weer kan parten spelen. Bij teveel wind gaat de exercitie niet door. Veiligheid voor alles.

Op zaterdag is de inschrijving van personen en groepen voor de stoet op zondag. Na de installatie van het Vossenhol (de verblijfplaats van De Vossen gedurende het Carnaval) is van daaruit de intocht van de Prins en zijn gevolg, richting stadhuis, waar de Prins vanaf het bordes het Carnaval opent.

Reinaert de Vos bij de Gentsepoort krijgt zijn boerenkiel en de Aontjes Pik worden aan de kinderen uitgereikt, onder het zingen van het liedje:

Aontje Pik
Wielewaole wik
Ik zal oe lere danse
Op de stoep van Janse

Tegen vijf uur is er zuurkool met spek voor de genodigden. Hier vinden de nodige rituelen plaats rond het voorstellen van nieuwe Vossen en het uitreiken van de medailles aan de uitverkorenen.

Daarna is de Carnavalsmis in de basiliek.

Vervolgens De Kroegentocht, waarbij de Prins en zijn gevolg verschillende etablissementen zullen bezoeken, begeleid door een kapel.

Op zondag is de Prinsereceptie voor de leden van de Club van 111 in de hal van het stadshuis.

Om twee uur begint de stoet aan zijn rondgang richting binnenstad en 's avonds vindt de prijsuitreiking plaats aan de wagens, individuele deelnemers en groepen.

Op maandag wordt er geleurd op de Grote Markt. Hier kan iedereen zich op Carnavaleske wijze presenteren aan het Hulster publiek. Het geheel wordt opgeluisterd met muziek.

In de middag is het kinderprogramma met de kinderoptocht, de vossenjacht en limonadebal. Daar wordt de Jeugdprins en Jeugdprinses en Jeugdnar voor het volgende carnaval gekozen.

's-avonds wordt het varken naar het verkozen Verkenskot gebracht. Nieuwe bestuursleden van De Vossen dienen hier het varken op zijn bil te kussen.

Na een kroegentocht is om tien uur de muzikale happening op de Vismarkt waaraan alle dwailbands meedoen.

Op dinsdag, de laatste dag van het Carnaval, was altijd de boerenbruiloft. Helaas is deze traditie gestopt. Ook het oplaten van de ballonnen is gestopt om milieutechnische reden. Nieuwe activiteiten ontstaan zoals "In de Wiele Raie" door de "Sterreplakkers". Als het wat donker begint te worden start de lampionnenoptocht voor kinderen vanaf de Grote Markt en wordt daarna het kindercarnaval door de Prins gesloten.

De kroegentocht start en in het laatste café, het Vossenhol, wordt door de Prins, zijn Gevolg en de cafébaas gelijktijdig de "laatste dronk" genomen. Tegen middernacht wordt de sleutel van de gemeente teruggegeven aan de burgemeester. De Prins houdt zijn laatste toespraak en het thema voor het volgende Carnaval wordt bekend gemaakt. Het Carnaval is nu voorbij.

Op woensdag wordt er opgeruimd. De toren wordt ontdaan van zijn boerenkiel.

Tijdens het haringhappen op Aswoensdagavond worden alle vrijwilligers uitgenodigd en bedankt voor de bewezen diensten tijdens het Carnaval. Tevens wordt nog teruggeblikt op het afgelopen feest.



Ballonnen blazen 2005



Zingen in de Blauwe Hoeve, 2005



Laatste dronk 2005

Kledingvoorschrift

In de loop van de tijd veranderen de kleding voorschriften. Momenteel zijn deze als volgt:

De Prins als boegbeeld van de Stichting moet zich duidelijk onderscheiden van zijn Gevolg. Daarom heeft hij enige vrijheid in de keuze van zijn kleding. Veelal draagt de Prins een zwart rokkostuum met een vest. Volgende kleding-onderdelen onderscheiden de Prins van de Raad van Elf:

- De carnavalssteek met drie koningsfazantveren;
- Het vlinderdasje is meestal in de stijl van het vest;
- Om de nek hangt een ketting met een goudkleurig medaille-schild met in het midden, het hartmotief van de medaille van de Stichting. Aan de onderzijde van het medaille-schild hangt een apart schildje met daarop de naam van de Prins en het jaartal, waarin hij voor de eerste maal Prins is geworden;
- Een scepter als teken van macht;
- Een pochet in de borstzakje van het jasje;
- Een cape, die past bij zijn kostuum.

De Raad van Elf moet er eveneens onberispelijk uit zien en bovendien uniform. Het tenue bestaat uit:

- Zwart, glimmend gepoetste herenschoenen en zwarte sokken, die vlak boven de enkel eindigen;
- Een zwarte broek met aan de zijkant een satijnen of fluwelen zwarte band;
- Een wit gestreken overhemd met lange mouwen of een wit smokingoverhemd;
- Een vlinderdasje in de kleuren geel/groen/rood van AHC "De Vossen" met daarin bevestigd de Stichtingsmedaille voor de bestuursleden (kandidaat-bestuursleden dragen nog geen Stichtingsmedaille);
- Een rood smoking-colbert met zwarte revers;
- Om de nek een ketting met een roestvast medaille-schild met aanduiding Raad van 11 en in het midden, het hart van medaille van de Stichting;
- Een zwarte loden cape omrand met goudkleurige band en voorzien van een witte tule kraag. Op de rug van de cape is het embleem van de Stichting bevestigd.
- Een zwart/witte carnavalssteek met goudkleurig borduursel. In de steek zijn twee koningsfazantveren gestoken;
- Een set witte handschoenen.

De Pliessie draagt een Pliessiepak met als hoofddekseel een kepie volgens het model van een veldwachter uit het begin van de twintigste eeuw. Op de kepie is de Hulster metalen vos bevestigd. Ook hij draagt een medaille-schild op zijn borst met een apart schildje met de aanduiding: Pliessie.

Indien de Raad van Elf compleet is en de Stichting nog voldoende bestuursleden telt, kunnen de volgende functies tijdens het Carnaval als volgt ingevuld worden:

- De Decaan en de Adjudant hebben hetzelfde tenue als de Raad van 11. Aan het medaille-schild is een apart schildje bevestigd met hun respectievelijke functie. Zij dragen geen pluimen in de steek;
- De Voorzitter, Secretaris en Penningmeester dragen een zwart rokkostuum, zwarte smoking of zwarte broek met rood smoking-colbert zoals de Raad van Elf en het medaille-schild, waaraan een apart plaatje is bevestigd met hun respectievelijke functie. Zij dragen een rode carnavals-cordon, waarop diverse carnavalsmedailles en versierselen van de Stichting kunnen prijken. Zij dragen geen pluimen in de steek.
- De overige dagelijks bestuursleden dragen over het algemeen gelijke kleding als Voorzitter, Secretaris en Penningmeester, echter zij dragen een neutraal medaille-schild. Ook zij dragen geen pluimen in de steek.



Opstellen voor de Prinsereceptie in het Stadhuis, 2007

De Decoraties en versierselen

Carnaval kent veel onderscheidingen decoraties en momenten om te feesten. Medailles en onderscheidingen zijn onlosmakelijk verbonden met Carnaval

De Stichtingsmedaille

Ieder bestuurslid krijgt een stichtingsmedaille. Deze wordt gedurende het Carnaval aan de strik gedragen. Deze medaille moet bij het aftreden uit het bestuur ingeleverd worden.



De jaarmedaille

Elk jaar krijgt een actief lid van de Raad van Elf en de bestuursleden een jaarmedaille van de stichting. Deze is elk jaar anders en wordt voorafgaand aan het carnaval opgespeld door de Prins.

Tijdens het jaarlijkse Carnaval dragen de leden van de Raad van Elf en het bestuur deze medaille.



Jaarmedaille 1998



Jaarmedaille 2008



Medaille-schild van de Prins met in het midden, het hartmotief van de medaille van de Stichting. Aan de onderzijde van het medaille-schild hangt een apart schildje met daarop de naam van de Prins. Links van Keizer Jan , 2001. Rechts Prins Carolus X, 2009.



De steek van Keizer Jan

Erevos

Erevos is een belangrijke titel. Deze moet je echt verdienen. Door actief bestuurslid te zijn van de stichting wordt per jaar een aantal punten vergaard. Zodra 18 punten zijn verzameld kun je worden voorgedragen voor deze decoratie. Uiteindelijk bepalen de zittende Erevossen of iemand wordt toegelaten tot dit gezelschap. Tot nu toe zijn 18 Erevossen verkozen.

Zie overzicht bestuursleden.



Grootkruis in de Orde van Verdiensten

Grootkruis in Orde van Verdiensten is de hoogste onderscheiding van "AHC de Vossen".

Deze wordt uitgereikt aan een persoon of organisatie die zich op bijzonder wijze inzet voor de gemeenschap van Hulst en de stad Hulst op een positieve manier naar buiten brengt.

1969	J.F. Ivens
1970	Broeder Fererius
1971	A. van Hove
1972	P.J. Brand
1973	Ch. Heirman
1974	W.P.M. Schauwaert
1975	A. van Rie
1977	J.F.J. Janssens
1978	A. de Kort
1980	F. de Vos
1981	J. Stolte
1982	J. J.M. Everaet
1984	A.J. Wauters
1985	P.J.G. Molthoff
1986	L.M. van Hoyer- de Bakker
1987	J. Valckx
1988	P. Lossie
1991	J.W. Gremmen
1993	P. Vonck
1994	H.E.M. de Gucht



1996	A.A.L.G.M. Kessen
1997	P. Hamelink
2000	G. van de Voorde
2002	J.P. de Bruijn
2005	W.N.Th.M.B. Gielen
2007	I. IJsebaert- van Immerseel
2008	J. Vergouwen
2010	T. Mens
2013	R. Ivens
2015	Stichting Vestrock
2017	J.P. Hageman
2019	Stichting Marathon Zeeuws-Vlaanderen
2020	Stichting Boerenbruiloft

Commandeur in de Orde van de Vergulde Luier

Ben je geboren op de elfde van de elfde en draag je Carnaval een goed hart toe, dan kom je in aanmerking voor de benoeming tot Commandeur in de Orde van de Vergulde Luier. De Prins in eigen persoon komt dan op de elfde van de elfde op bezoek om de bijbehorende medaille te overhandigen.



De Grootste Boer

De Grootste Boer van "Ulst". Deze onderscheiding van hoge eer wordt sinds 1998 naar persoonlijk goeddunken van de Prins van het Vossenraik uitgereikt aan personen, niet zijnde of zijnde geweest lid van het bestuur van de Stichting AHC "De Vossen", die zich op bijzondere wijze verdienstelijk gemaakt hebben voor het Hulster Carnaval. Geridderd worden is een hele eer en zeker niet vanzelfsprekend.

1998	Jack Polfliet
1999	Wim van Olffcn
2000	Frans de Schepper
2001	Frank Josiassen
2002	Ben Picavet
2004	Phil Val
2006	Tilly Polfliet



- 2007 Miel Buijse
- 2008 Oswald de Bleyzer
- 2009 Ben Boidin
- 2011 Piet van de Kerkhove
- 2012 Eric Provoost
- 2013 Huub Buijse
- 2014 Chris Arts
- 2015 Albert Emeleer
- 2016 Mieke de Poorter
- 2018 Jan-Frans Mulder
- 2020 Rob Kroes

Reynaertspeld

Deze zilveren speld wordt uitgereikt aan degene die 22 jaar in het bestuur van de Stichting AHC "De Vossen" heeft gezeten.



Nog een onderscheiding erbij.

Het jaarlijkse Carnavalsthema

Elk jaar wordt aan het begin van het Carnavalsseizoen in de bestuursvergadering een thema gekozen. Meestal is er een aantal voorstellen. De meest aansprekende en zo mogelijk actuele wordt dan gekozen. Bij het afsluiten van het Carnaval op dinsdagavond wordt het thema voor het volgende Carnaval gepresenteerd. Op basis van dit thema kunnen de wagenbouwers, de groepen en individuen zich voorbereiden.

1985 - 1986	Zai gai ook familie van mai?
1986 - 1987	Zo lust ik er ook nog wel een !!!!
1987 - 1988	Toeternietoe
1988 - 1989	Nie t'oog van den toore bloaze
1989 - 1990	Jaor hossen mee de Vossen
1990 - 1991	Ai wel '90
1991 - 1992	Geeftumvankatoen
1992 - 1993	Makkelijk zat
1993 - 1994	Doegaioakmee?
1994 - 1995	Kun ne gai dat?
1995 - 1996	'T Is gebakke
1996 - 1997	Weet je wa gai kun
1997 - 1998	Is da nie leutig
1998 - 1999	Kaik naor oe aige
1999 - 2000	Woar komme gai vandoan?
2000 - 2001	33 Jaor dwaile wai de stad
2001 - 2002	Kraig Dá Thuis
2002 - 2003	Oe kan 'tgebeure
2003 - 2004	Leg ta dis uit
2004 - 2005	'K zain 'm 'kwait
2005 - 2006	Oe ai je 'm da gelapt?
2006 - 2007	'K aoit gedocht
2007 - 2008	Ge zait'r's mee weg
2008 - 2009	Eu, is me dá verschiete
2009 - 2010	È je 't al g'hore ?!
2010 - 2011	Wai 44 da!
2011 - 2012	Maok tám ee!
2012 - 2013	Laot oe ôre
2013 - 2014	Tis te zegge!
2014 - 2015	'Oe wa 't oôk wir?
2015 - 2016	Ge staot 'r schoôn op!
2016 - 2019	'k 'en 't van ghin vrimde
2017 - 2018	Ou oe aige nie in!
2018 - 2019	Trek ut oe nie aon!
2019 - 2020	Van mai mag ut!
2020 - 2021	'zain blai ak oe zie!
2021 - 2022	Nie gelôôghe waor 55 jaor
2022 - 2023	Waar moen" k zain?

Prins Reginald 1



Zai gai oak familie van main?

Prins Emiel 1

19



Zo lust ik er oak nog wel een !!

A.H.C. DE VOSSEN HULST



TOETERNIETOE
CARNAVAL 1987

Prins Emiel 1

19

88



Wie t'ooog van den toore bloazee

G

Prins Emiel 1

1967

1989



22 Jaor hossen mee de Vossen

sseu

PRINS ARIAONI



Ai WEL'90

GEEFTUM
VAN KATTOEN



1962
Arjona
Principes

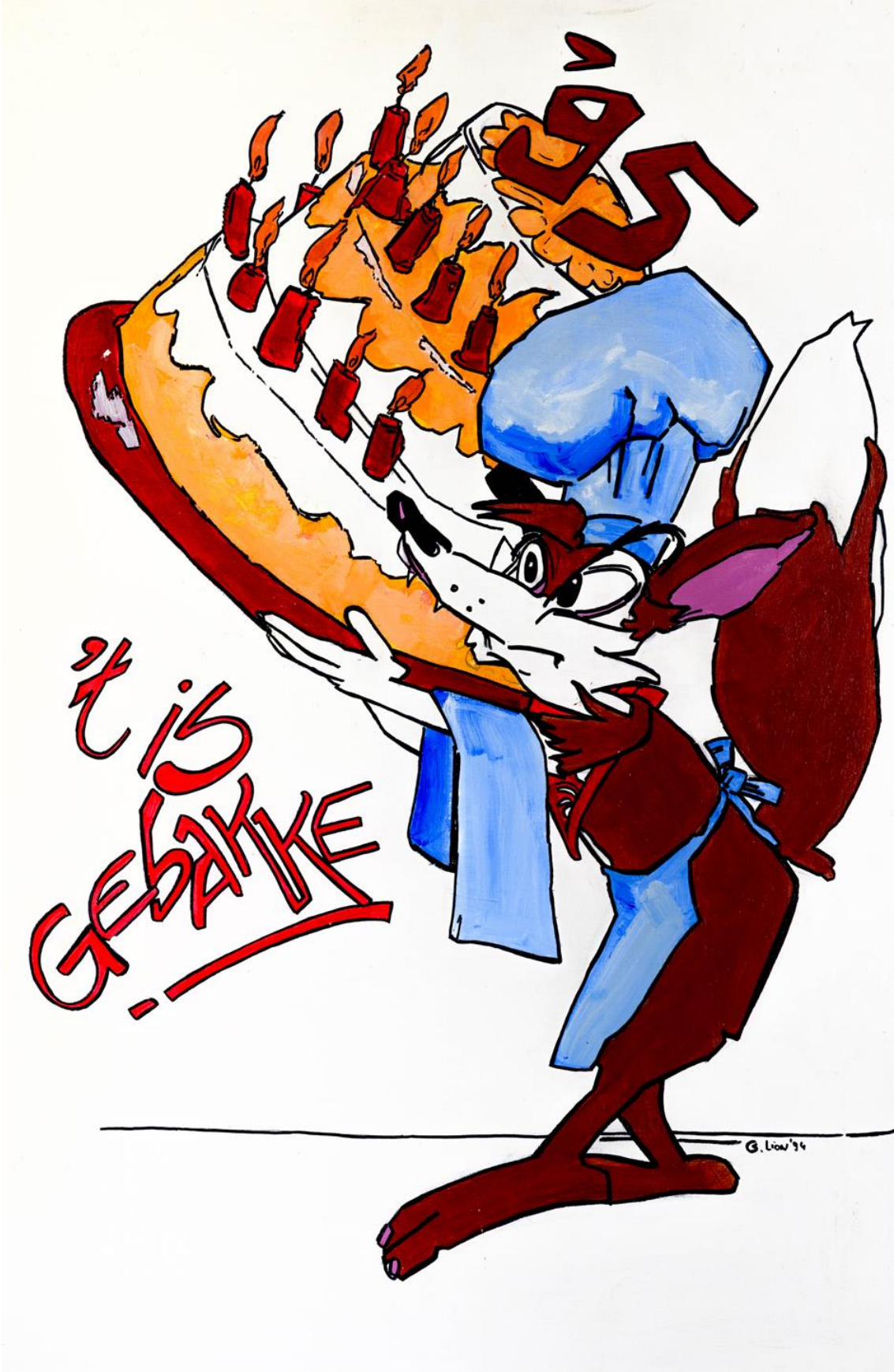


'M
A
K
K
K
E
L
L
U
K
K
Z
A
T
,



PRINS ARJAON I







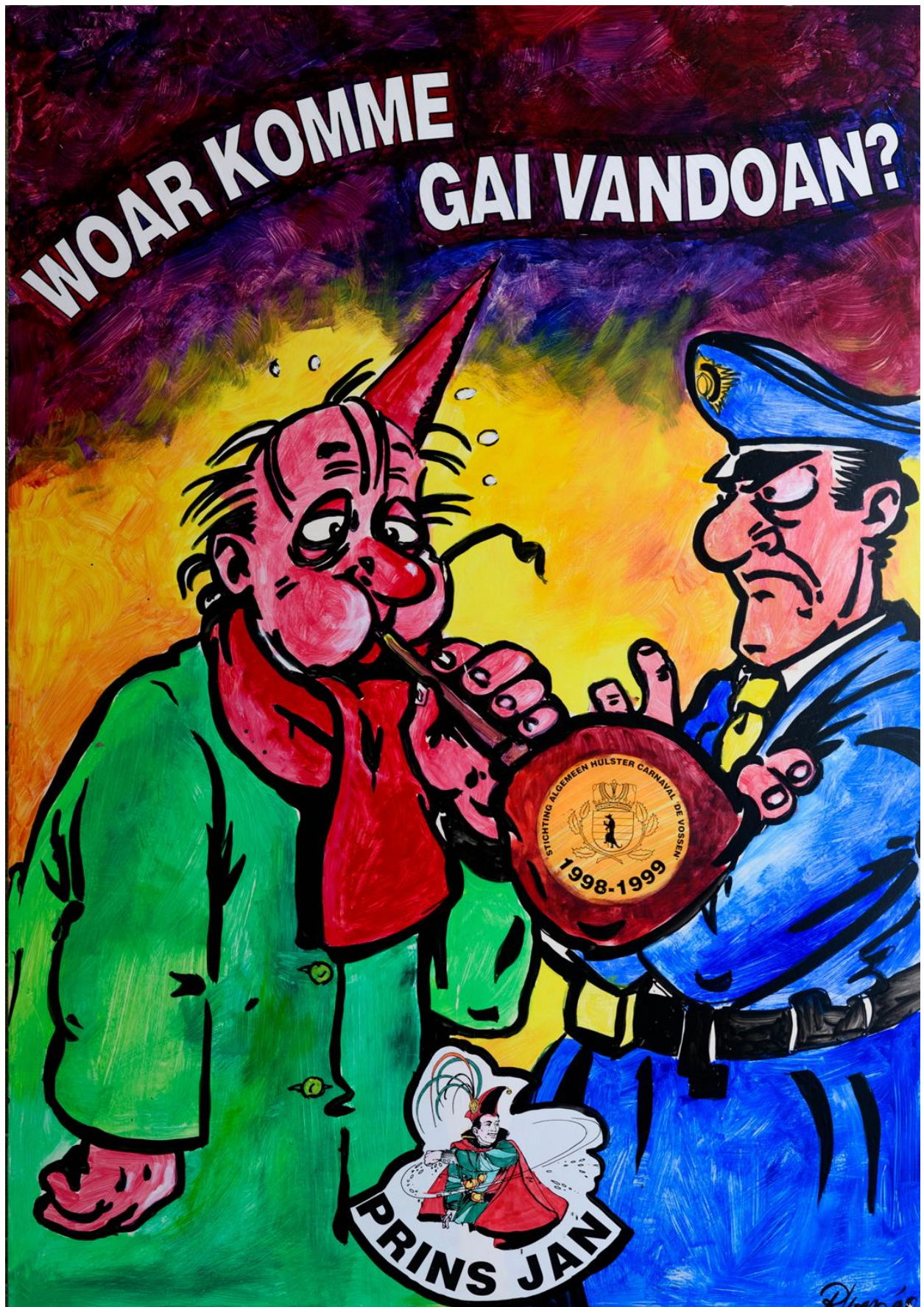


KAIK NAOR OE AIGE

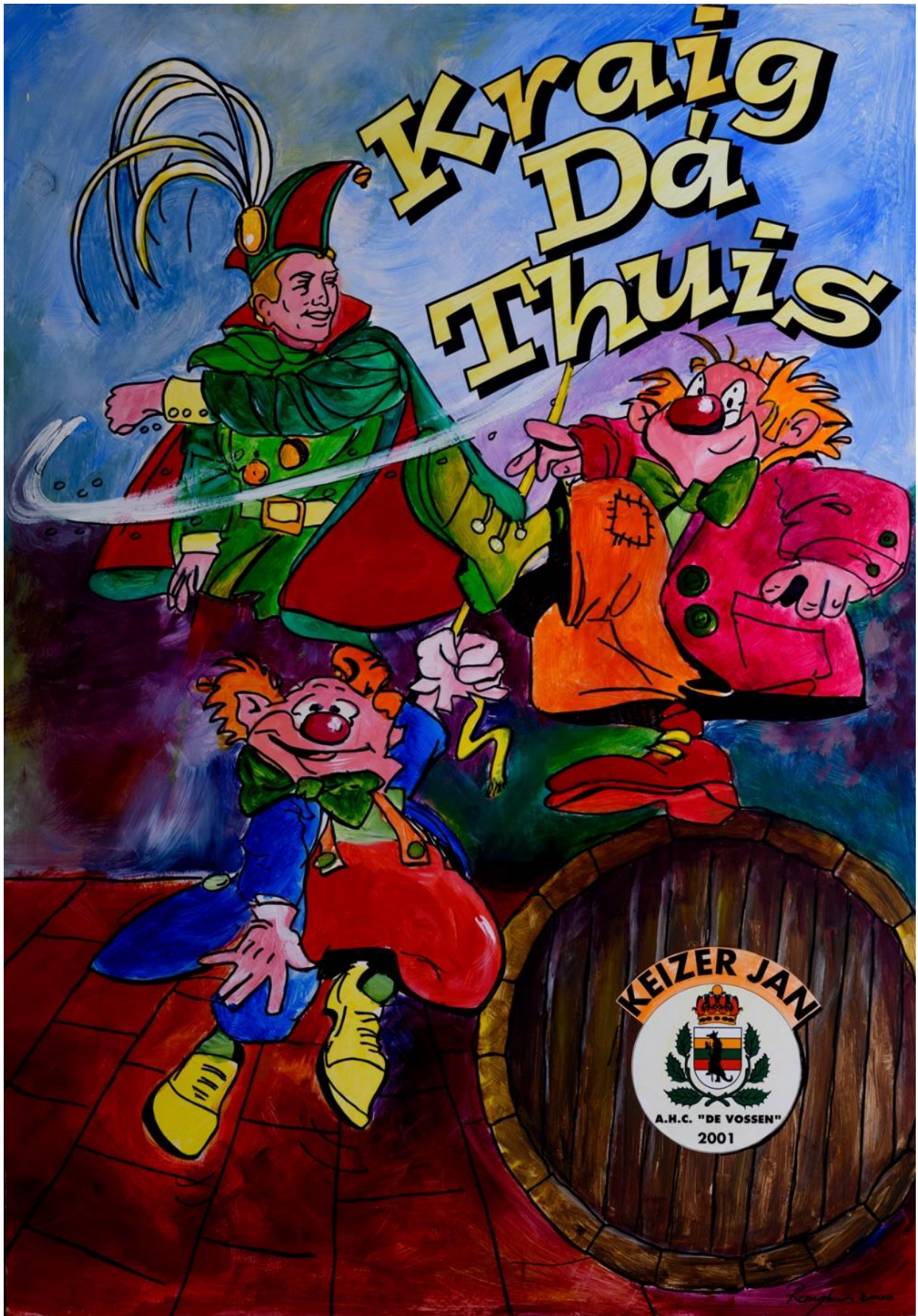
**PRINS
JAN**

1998

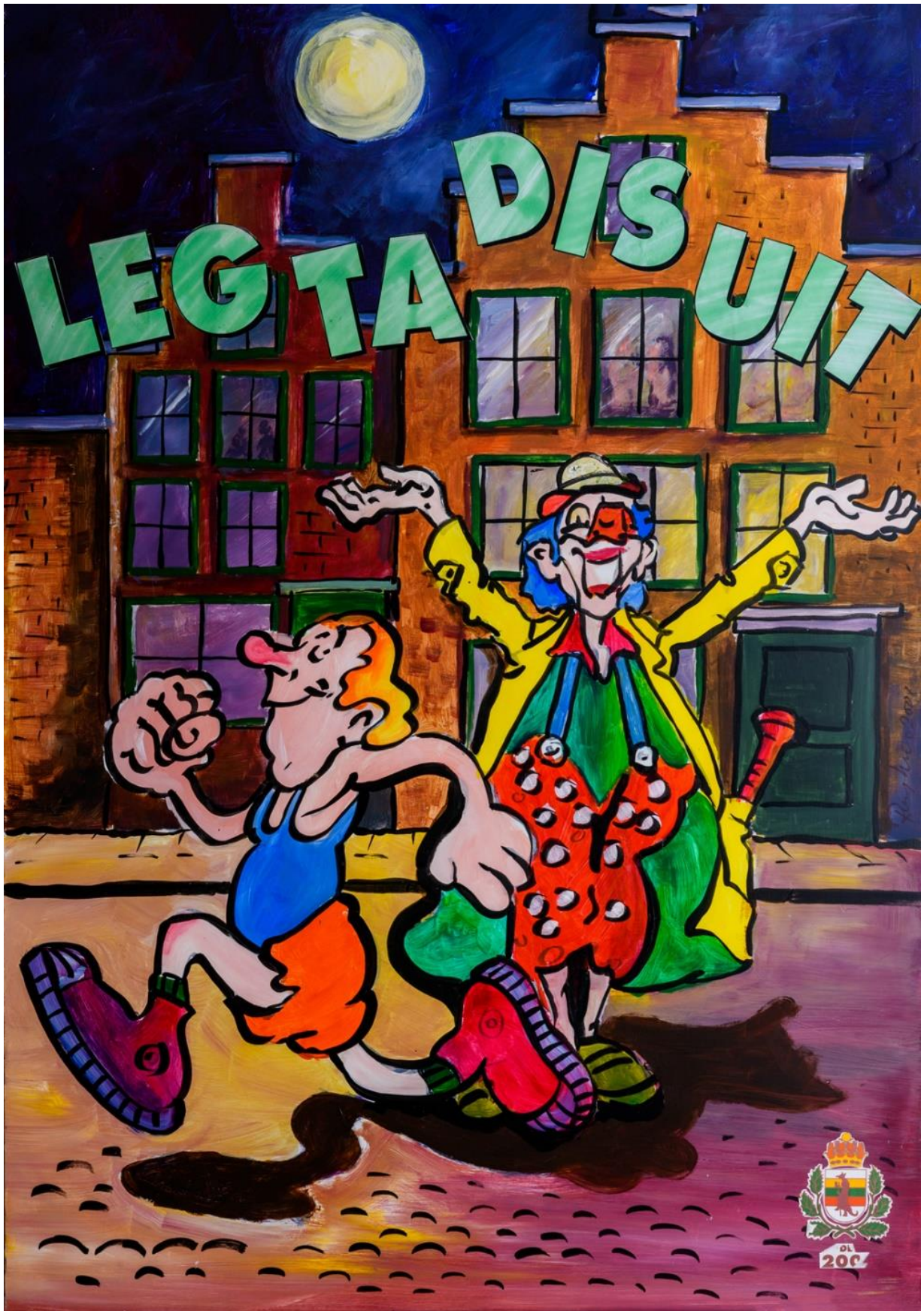

















'K AOI'T GEDOCHT!




A.S.C. 'DE VOSS'™
2006-2007
PRINS ROBBIE

Ge zait' r's mee weg



A.H.C. "DE VOSSEN"

**PRINS ROBBIE
2007-2008**

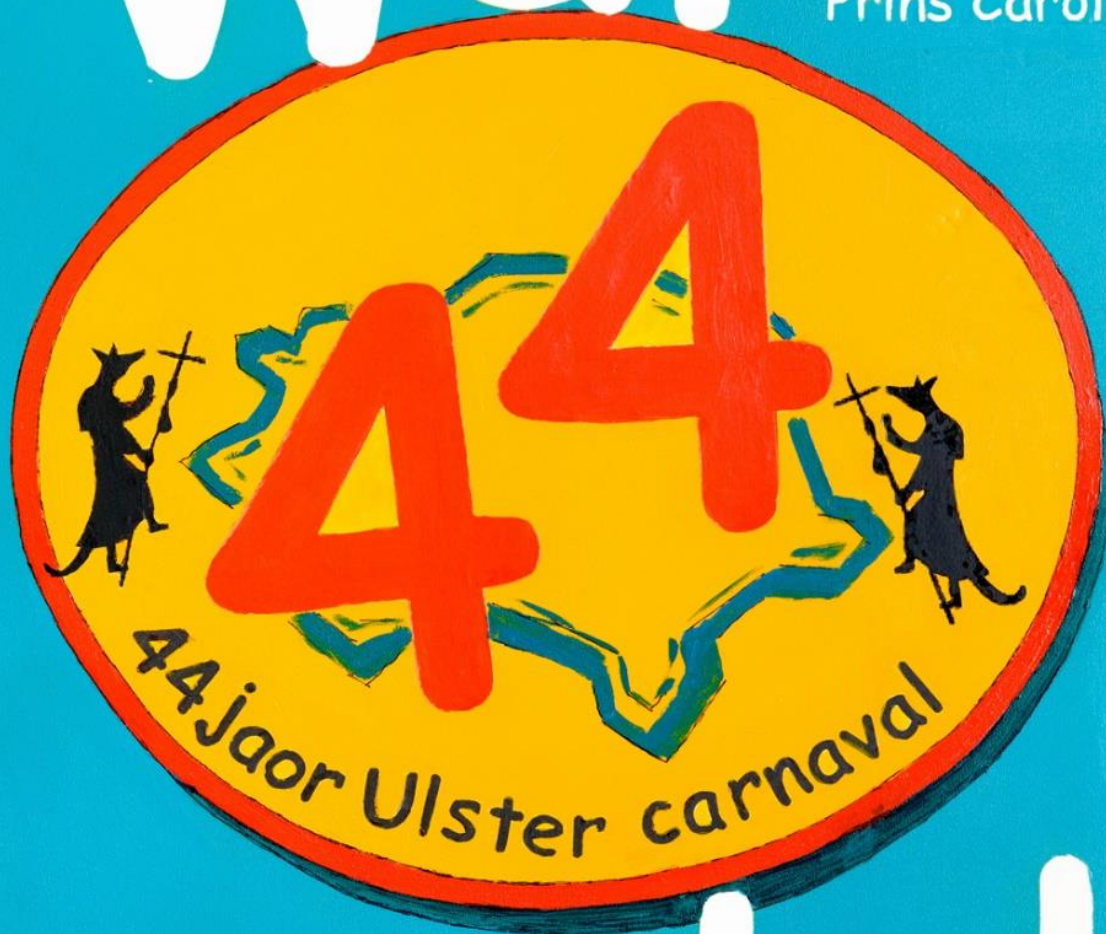




Wai



Prins Carolus



da!

A.H.C.deVossen 2010-2011

Maok tá mee!



2011-2012

Prins Carolus X





'Oe was 't oôk wir?



Ge staot 'r
schoôn op!



A.H.C. de Vossen
Prins Carolus II
2015 - 2016

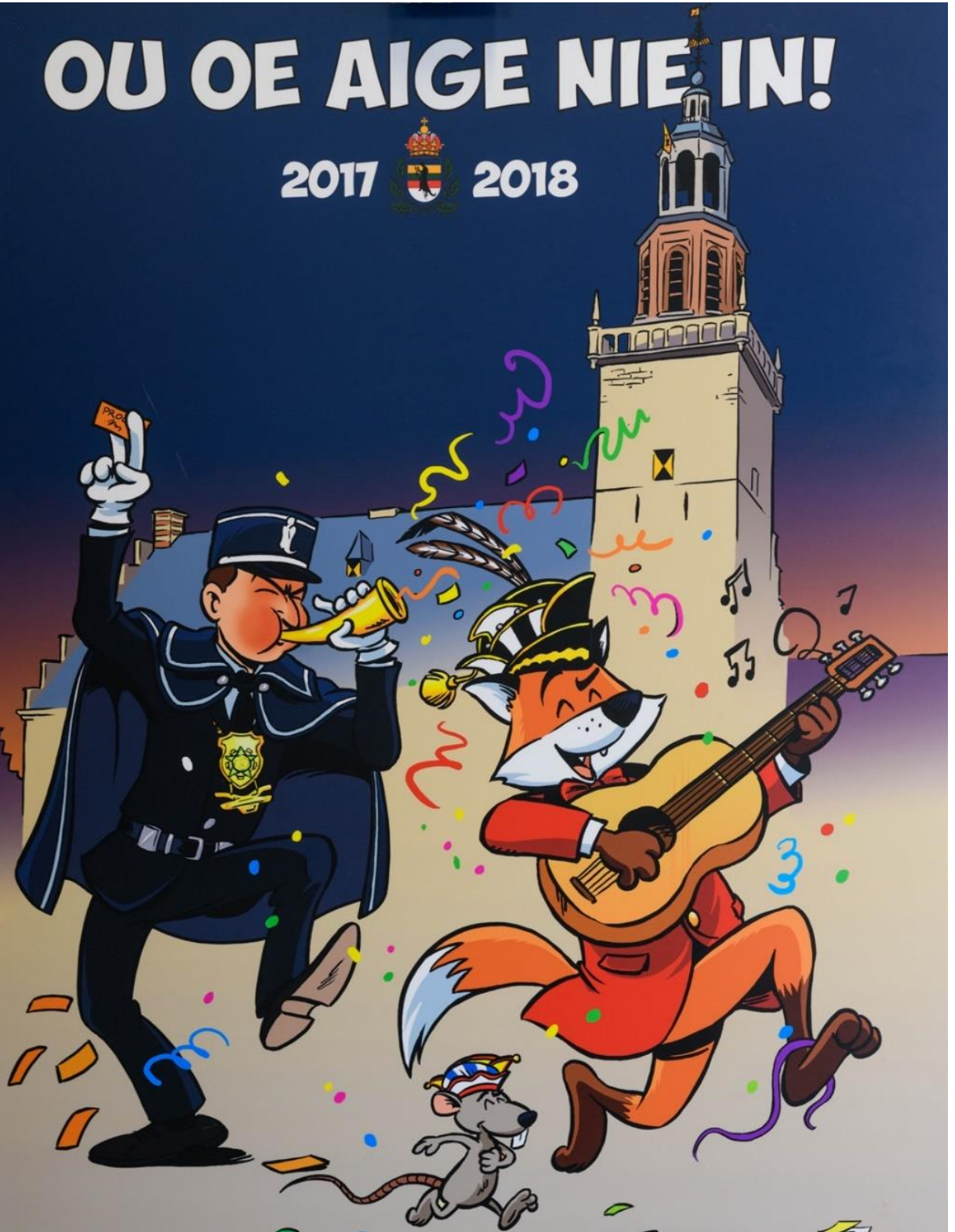
'K 'EN 'T VAN GHIN VRIMDE



PRINS CAROLUS II
2016 - 2017

OU OE AIGE NIE IN!

2017  2018



PRINS CAROLUS 11

TREK UT OE NIE AON !

2018  2019



PRINS GINO XII

VAN MAI MAG UT!

2019  2020



'K ZAIN BLAI AK OE ZIE !

2020  2021



**NIE GELÔÛGHE WAOR !
55 JAOR**



"WAOR MOEN'K ZAIN?"



PRINS GINO XII
2022  2023



Prijsuitreiking 2005



Prinsereceptie 2005

De "Club van 111"

In 1975 wordt de Club van 111 opgericht. Met 111 gulden en 11 cent ondersteunt men het Carnaval (nu €66,66). Daarmee is de "Club" een belangrijke sponsor van het Carnaval in het Vossenrijk. Het lidmaatschap geeft een aantal privileges zoals voorrang bij het kopen van de kaarten voor het Buutrednersfestival en een uitnodiging om naar de Prinsenreceptie in het Stadhuis te komen. Tijdens zijn toespraak noemt de Prins de leden die 11, 22, 33 of 44 jaar lid zijn. De leden ontvangen de jaarlijkse oorkonde en een jaarspeldje voor op het halslint van hun medaille.



De kastelein krijgt zijn speldje tijdens de Prinsereceptie, 2007



Versierselen van de Club van 111.

- Halslint met medaille en de jaarspeldjes
- Medaille bij 11-jarig lidmaatschap
- Bewijs van lidmaatschap



Het Vossenlied

**Vossen, Vossinnen
trek oe boerenkiel maor aon
om saome mee de kallesaie*
fain op stap te gaon**

**Laot ons nog eens lekker hossen
wor nie al te teut
onze Arjaon** mee z'n Vossen
Zain d'r toch voor de leut**

**Vier lange daoge
dwai -hai-le-he wai de stad
pahhakt oehoe nog een slokske
Ou d'oe keelke nat**

*Naam van de dwailband

** Naam van de regerende Prins



Colofon
Samenstelling: Bert Zandvoort
Fotografie: Karel Lansu
Hulst, december 2022

